

Tonton David

(1967)

Auteur, Compositeur, Interprète

Né à La Réunion en octobre 1967, Tonton David, de son vrai nom David Grammont, passe une adolescence difficile à Paris et en banlieue, avant de commencer sa carrière musicale en 1988. En 1990, il enregistre un titre, « Peuples du monde », sur la compilation *Rapattitude*, à laquelle participent notamment Dee Nasty et NTM. Cette chanson, dont le clip est réalisé par Matthieu Kassovitz, devient un tube. Le grand public découvre alors ce chanteur aux allures de rasta. A travers lui et d'autres comme Massilia Sound System à Marseille, le raggamuffin se popularise en France. En 1991, Tonton David sort son premier album, *Le Blues de la racaille*. Son deuxième opus, *Allez leur dire*, en 1994, avec les singles : « Sûr et certain », « Il marche seul », et encore « Ma Number one », en hommage à sa mère, rencontre un grand succès. Avec Manu Katché et Geoffrey Oryema, il écrit la bande originale du film, *Un Indien dans la ville* de Hervé Palud (« Chacun sa route »). *Récidiviste* son troisième album sort en 1995 (« Pour tout le monde pareil », « Fugitif » en duo avec le chanteur de raï Cheb Mami). *Viens* en 2000, ne connaît pas le succès des précédents. En 2002, Tonton David publie un Best of.

© Hall de la Chanson