

Henri-Georges Clouzot

(1907 – 1977)

Réalisateur

Né le 20 novembre 1907 à Niort, Henri-Georges Clouzot fait des études de Droit et de Science Politique, puis entre dans le cinéma par hasard, après avoir interviewé, alors qu'il faisait du journalisme, un producteur. D'abord assistant-réalisateur, il devient scénariste et signe ou co-signé, entre 1931 et 1941, dix-sept scripts, dont celui de *Les Inconnus dans la maison* de Henri Decoin (1942). Il passe à la réalisation en 1942, avec *L'Assassin habite au 21*. Suivent onze films, dont un sketch et un documentaire, telles que *Le Corbeau* (1943), *Le Salaire de la peur* (1953), *Les Diaboliques* (1954), *Le Mystère Picasso* (1956) et *La Vérité* (1960). Il meurt le 12 janvier 1977.

© Hall de la Chanson