

Patrick BRUEL

Né en Algérie, à Tlemcen près d'Oran, le 14 mai 1959, Patrick Bruel né Benguigui est élevé par sa mère, Augusta, professeur de français. Après l'indépendance de l'Algérie, ils s'installent tous deux à Argenteuil dans la banlieue parisienne, avant de déménager dans le XIII^{ème} arrondissement de Paris. A cette époque, Patrick Bruel (de son vrai nom Benguigui) rêve d'être footballeur. La musique l'intéresse déjà et il écoute Georges Brassens et Jacques Brel, ainsi que les grands guitaristes de rock, Eric Clapton, Jeff Beck et Jimi Hendrix.

Après son baccalauréat, Bruel devient animateur au Club Méditerranée, où il chante à la veillée. A cette époque, il répond à une petite annonce et décroche un rôle dans le film d'Alexandre Arcady, "Le coup de sirocco", qui raconte l'arrivée en France d'une famille pied-noir à l'indépendance de l'Algérie en 1962. Profitant de peu de retombées professionnelles, il part à New York où il rêvait d'aller depuis toujours. Pendant une année, menant une vie de noctambule, il rencontre Gérard Presgurvic qui deviendra son principal auteur.

A son retour, Patrick Bruel obtient assez rapidement quelques rôles au théâtre et au cinéma et mène de front carrières de chanteur et d'acteur. Au début des années 80, il enregistre "Marre de cette nana là" et "Comment ça va pour vous", deux singles qui sont des succès immédiats et qui font de lui l'idole des jeunes filles. Puis il joue dans "Profs", de Patrick Schulman et dans une pièce de Maria Pacôme ("On m'appelle Emilie").

En 1986, il sort son premier album, "De face", écrit par Gérard Presgurvic et lui-même. L'année suivante, à presque 28 ans, Patrick Bruel donne un concert à l'Olympia de Paris et sort un album live.

En 1989, il est remarqué comme comédien dans sa troisième collaboration avec Alexandre Arcady, "L'union sacrée", et dans le film de Pierre Jolivet, "Force majeure". La même année, son deuxième album "Alors regarde" le confirme vedette de la chanson.

Les concerts s'enchaînent et la "Bruelmania" s'empare du pays. Il tourne des clips dans plusieurs langues, et on le voit sur de nombreux plateaux de télé. L'album "Si ce soir" (issu de la tournée 90-91) se vend à 1 million d'exemplaires. Le 1^{er} février 1992, Patrick Bruel reçoit la Victoire de la Musique du meilleur interprète masculin.

Le 27 août 1997, sort un nouveau film de l'acteur Bruel, "K", thriller politique réalisé par Alexandre Arcady.

En octobre 99, sur l'album "Juste avant", Félix Gray écrit la chanson "le Café des délices" en hommage aux racines algériennes du chanteur. Il participe ensuite à la tournée des Enfoirés et chante en duo avec Patrick Fiori et Pascal Obispo.

En 2000, à 40 ans, la popularité du chanteur se confirme avec une très bonne tournée.