

Jean Boyer
(1901 – 1965)
Réalisateur

Né le 26 janvier 1901 à Paris, Jean Boyer est le fils du chansonnier Lucien Boyer et frère de la chanteuse Lucienne Boyer. Il mène tout d'abord une brève carrière de chansonnier avant d'aborder le cinéma, au début du sonore, en écrivant les paroles de chansons de films, puis des dialogues, en dirigeant ensuite les versions françaises de productions plurilingues. Il passe à la réalisation en 1932 avec *Monsieur, Madame et Bibi* auquel succéderont jusqu'en 1964 plus de soixante-dix films dont *La Garnison amoureuse* (1934), *Chèque au porteur* (1941), *Nous irons à Paris* (1949), *Le Passe-muraille* (1950), *Le Trou normand* (1952), *Une Vie de garçon* (1954) et *Sénéchal le Magnifique* (1957). Il meurt le 10 mars 1965.

© Hall de la Chanson